**П О Л О Ж Е Н И Е**

**о проведении I молодежного танцевального фестиваля**

**для жителей Муниципального образования Комендантский аэродром**

**«ПРОДВИЖЕНИЕ»**

**I. Учредители и организаторы:**

* Муниципальное образование Комендантский аэродром

**II. Цели и задачи:**

Фестиваль проводится в целях дальнейшего развития современного хореографического любительского творчества, усиления его роли в эстетическом воспитании подрастающего поколения и молодежи, определения перспектив развития жанров современной хореографии.

Задачами фестиваля являются:

* создание условий для развития жанров современного хореографического искусства в любительских коллективах и учебных заведениях;
* повышение уровня исполнительской культуры участников и профессионального мастерства руководителей и педагогов любительских коллективов современного танца;
* содействие в создании авторского репертуара в жанре современного танца;
* формирование эстетических вкусов молодежи на примерах лучших образцов современной хореографии.

## III. Порядок и условия проведения:

I молодежный танцевальный фестиваль для жителей Муниципального образования Комендантский аэродром - «ПРОДВИЖЕНИЕ» проводится в два этапа.

I этап – заочный. До **12 апреля 2024** года на электронный адрес **aerodrom67@mail.ru** необходимо направить заявку на участие (приложение № 1) и видеозапись заявленных композиций (также принимаются прямые ссылки на видеозаписи в открытом доступе без обязательного скачивания). Творческие номера, исполняемые на видео, должны строгосоответствовать репертуару, указанному в заявках. Состав участников коллектива, возраст, и количество человек на видеозаписи должны советовать требованиям положения и быть актуальными на момент подачи заявки. Длительность видеозаписи - до 3 мин.

II этап – очный – проводится **20 апреля 2024** года в атриуме ТРЦ «ПИТЕРЛЭНД», Приморский пр. 72.

Порядок и программа показа конкурсных номеров составляются оргкомитетом и являются окончательным вариантом выступления на Фестивале. Оргкомитет также оставляет за собой право корректировать программу в зависимости от непредвиденных обстоятельств. Фонограмма каждого хореографического произведения представляется на отдельном USB с указанием названия коллектива и танцевального номера.

В фестивале принимают участие любительские ансамбли современного танца по следующим возрастным категориям:

- подростковая (от 11-14 лет);

- юношеская (от 15-18 лет);

- молодежная (от 19-35 лет).

Состав участников коллектива не должен превышать 20 человек.

**IV. Критерии оценки и поощрение участников:**

**Критерии оценки:**

* соответствие замысла композиционной целостности произведения;
* соответствие стиля и техники исполнения направлениям современного танца;
* соответствие репертуара возрастным особенностям участников;
* уровень художественного оформления (костюмы, реквизит и др.) и его соответствие репертуару;
* общая сценическая культура, уровень исполнительского и актерского мастерства, степень раскрытия художественного образа произведения.

Художественно-экспертный совет оценивает выступление участников на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 10-балльной оценкой по каждому критерию.

Решение художественно-экспертного совета оформляется протоколом, является окончательным и обжалованию не подлежит. Художественно-экспертный совет оставляет за собой право не присуждать какую-либо из наград или вручить равноценные дипломы двум или более коллективам в каждой номинации.

В соответствии с решением художественно-экспертного совета участники фестиваля в каждой возрастной группе награждаются дипломами лауреата I, II, III степени, дипломами участника и призами.

*Приложение №1*

**Анкета-заявка**

**на участие в I молодежном танцевальном фестивале**

**для жителей Муниципального образования Комендантский аэродром**

**«ПРОДВИЖЕНИЕ»**

**Название коллектива**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В каком учреждении базируется коллектив: название, адрес

Ф.И.О. руководителя коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название номера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автор слов и музыки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Продолжительность номера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Возрастная группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Количество участников всего \_\_\_\_\_\_из них юношей \_\_\_\_\_\_\_\_ девушек \_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО участника** | **Дата рождения** | **Зарегистрирован** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |